

## WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY I

Edukacja	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe		
	<i>Ocena dopuszczająca</i>	<i>Ocena dostateczna</i>	<i>Ocena dobra</i>	<i>Ocena bardzo dobra</i>	<i>Ocena celująca</i>
<b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>  MÓWIENIE I SŁUCHANIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych</li> <li>- zawsze wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela</li> <li>- z pomocą nauczyciela komunikuje swoje postrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- raczej uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych</li> <li>- niektóre polecenia wymagają dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela</li> <li>- słucha, ale nie czeka na swoją kolej, często nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się</li> <li>- komunikuje w prosty sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia</li> <li>- recytuje wiersze z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania</li> <li>- zawsze słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się</li> <li>- uczestniczy w rozmowie na określony temat, wypowiedzi są zrozumiałe</li> <li>- na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami</li> <li>- systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych</li> <li>- wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość</li> <li>- uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów</li> <li>- zawsze wypowiada się na dany temat, stosuje bogate słownictwo, wypowiedzi są zrozumiałe oraz poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- recytuje wiersze z pamięci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym</li> <li>- recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</li> </ul>	
CZYTANIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna niektóre litery alfabetu</li> <li>- bardzo wolno odczytuje wyrazy głoskując</li> <li>- czytając wyrazy często się myli</li> <li>- zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty</li> <li>- często nie potrafi opowiedzieć treści wysłuchanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna wszystkie litery alfabetu</li> <li>- czyta głoskując</li> <li>- czyta sylabami</li> <li>- z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty</li> <li>- nie zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>- czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty</li> <li>- częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst,</li> <li>- sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów</li> <li>- rozumie czytany tekst</li> <li>- bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>- biegle odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> <li>- często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interesuje się książką i czytaniem,</li> <li>- czyta zdaniami nowe teksty, czyta z właściwą intonacją, nie popełnia błędów</li> <li>- samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela</li> <li>- zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>- biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> </ul>
PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</li> <li>- odwzorowując litery</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</li> <li>- poprawnie odtwarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze</li> <li>- stara się dbać o estetykę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</li> <li>- poprawnie przepisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na</li> </ul>

	<p>i cyfry nie mieści się w liniaturze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby</li> <li>- potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela,</li> <li>- ma trudności z pisaniem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów</li> </ul>	<p>kształt liter, lecz ma kłopoty z prawidłowym ich łączeniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne</li> <li>- ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania,</li> <li>- często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach</li> <li>- pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania wolne</li> </ul>	<p>i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- starannie prowadzi zeszyty</li> <li>- poprawnie przepisuje proste, krótkie zdania</li> <li>- potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy</li> <li>- pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy</li> <li>- pisze ze słuchu poznane wyrazy</li> </ul>	<p>tekst drukowany i pisany</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie układa i zapisuje zdania</li> <li>- bez błędów pisze z pamięci</li> </ul>	<p>stronie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci nawet dłuższe teksty</li> <li>- samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania</li> <li>- bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa</li> </ul>
<p><b>KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</li> <li>- nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</li> <li>- zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</li> <li>- zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- biegle posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- popełnia błędy w numerowaniu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- czasami popełnia błędy w numerowaniu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>- układa objekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, prawidłowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem</li> <li>- bezbłędnie ustala równoliczność mimo</li> </ul>

	<p>klasyfikowaniu obiektów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące</li> <li>- z błędami ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela</li> <li>- porównuje liczby z użyciem znaków „&lt;, &gt;, =” czasami popełnia błędy</li> <li>- tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne</li> <li>- rozpoznaje podstawowe figury matematyczne z pomocą nauczyciela</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku</li> <li>- orientuje się, do czego</li> </ul>	<p>klasyfikowaniu obiektów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą dąży do wykonania zadania</li> <li>- z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące</li> <li>- radzi sobie w liczeniu elementów</li> <li>-z trudnością ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10</li> <li>- rozwiązuje zadania tekstowe z pomocą nauczyciela</li> <li>- rozpoznaje podstawowe figury matematyczne</li> <li>- myli dni w tygodniu i miesiące w roku</li> <li>- orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać</li> <li>- popełnia błędy w czasie odczytywania pełnych</li> </ul>	<p>w serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klasyfikuje obiekty</li> <li>- w miarę sprawnie liczy obiekty</li> <li>- zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach w zakresie 10</li> <li>- radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania</li> <li>- rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach lub w słownie podanej treści</li> <li>- nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza</li> <li>- rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala orientować</li> </ul>	<p>numeruje je, klasyfikuje obiekty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów</li> <li>- dostrzega symetrię, sprawnie liczy obiekty</li> <li>- sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20</li> <li>- rozwiązuje proste zadania tekstowe</li> <li>- odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze</li> <li>- określa czas za pomocą zegara i kalendarza</li> <li>- zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</li> </ul>	<p>obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze dąży do wykonania zadania</li> <li>- samodzielnie wyznacza sumy i różnice</li> <li>- sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20</li> <li>- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia</li> <li>- zna poznane jednostki miar i zawsze bezbłędnie je stosuje</li> <li>- prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych</li> </ul>
--	--	---	--	--	--

	<p>służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać</p> <p>-nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>- słabo rozpoznaje będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>	<p>godzin zegarowych</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką – robi błędy w zapisach pomiarów</p> <p>- myli będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>	<p>się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków</p> <p>- zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty</p> <p>- w miarę zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>		
<p><b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b></p>	<p>- posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- myli rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt</p> <p>- nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka</p> <p>- nie nazywa zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nazywa pory roku, ale nie potrafi ich scharakteryzować</p> <p>- słabo orientuje się w ochronie środowiska, nie zna zasad segregacji odpadów</p> <p>- wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe niebezpieczeństwa ze strony zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wymienia pory roku i potrafi je scharakteryzować</p> <p>- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka</p> <p>- chroni przyrodę, wie, że należy oszczędzać wodę i segregować odpady</p> <p>- zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie, jak</p>	<p>- bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- wnikliwie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wie, jak zachować się w sytuacji pożaru</p> <p>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <p>- zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc</p> <p>- zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy</p>	<p>- posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe; wie, jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki</p> <p>- wyróżnia gatunki chronione</p> <p>- zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze</p> <p>- prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze</p> <p>- jest doskonałym</p>

	<p>charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych</li> <li>- nie dba o zdrowie i higienę własną oraz otoczenia</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe</li> <li>- wymienia produkty zdrowe dla człowieka tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- wie, jak oznakowana jest droga ewakuacyjna</li> <li>- rzadko stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie potrafi właściwie zachować się sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych</li> <li>- wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt</li> <li>- zna numery alarmowe</li> <li>- jest w miarę uważnym obserwatorem pogody</li> <li>- nie zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> <li>- wymienia produkty zdrowe dla człowieka</li> <li>- stara się ubierać stosownie do stanu pogody</li> <li>- prowadzi obserwacje pogody</li> <li>- nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<p>zachować się w sytuacji zagrożenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato</li> <li>- wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji o pogodzie</li> <li>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</li> <li>- zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji</li> <li>- zna drogę ewakuacyjną ze swojej klasy</li> <li>- zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc</li> <li>- przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> <li>- zazwyczaj stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> </ul>	<p>obserwatorem przyrody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć</li> <li>- prognozuje pogodę w oparciu o prowadzone obserwacje przyrodnicze (zachmurzenie, temperatura, itd.)</li> <li>- wie, w jaki sposób powstają niektóre zjawiska atmosferyczne (deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar)</li> </ul>
<b>EDUKACJA</b>	- nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami	- czasami nie przestrzega reguł obowiązujących	- uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać	- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami	- zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny

<p><b>SPOŁECZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie</li> <li>- wymienia prawa i obowiązki tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- często nie wywiązuje się z obowiązków</li> <li>- zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą</li> <li>- uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami</li> <li>- często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych</li> <li>- nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy</li> <li>- wie, jakie relacje są między najbliższymi</li> <li>- wymienia niektóre prawa i obowiązki ucznia</li> <li>- nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków</li> <li>- wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu rzeczy pożyczonych i nie niszczy ich</li> <li>- często grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy</li> <li>- czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych</li> <li>- często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrzebującym</li> <li>- stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński</li> <li>- wie, że pożyczone rzeczy należy oddać</li> <li>- zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny</li> <li>- zna relacje między najbliższymi</li> <li>- zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków</li> <li>- zazwyczaj współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> <li>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje</li> <li>- zna swój adres zamieszkania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identyfikuje się z klasą w szkole</li> <li>- współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> <li>- jest prawdomówny</li> <li>- potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich</li> <li>- wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów</li> <li>- pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi</li> <li>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i uprzejmy wobec innych</li> <li>- zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich</li> <li>- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem</li> <li>- podejmuje obowiązki szkolne i domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje</li> <li>- pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi</li> <li>- prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji</li> <li>- szanuje prawo innych do własnej obrzędowości i tradycji</li> <li>- doskonale współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> </ul>
<p><b>EDUKACJA INFORMATYCZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ma trudności w posługiwaniu się komputerem w podstawowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: samodzielnie korzysta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje dużą samodzielność w obsłudze komputera, bez pomocy nauczyciela</li> </ul>

	<p>zakresie, wymaga stałego nadzoru i pomocy, zarówno w korzystaniu z klawiatury jak i myszki</p> <p>- nie potrafi wykonać prostych rysunków ani zadań w edytorze tekstu, wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela</p> <p>- nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń płynących z korzystania z komputera i Internetu</p>	<p>zakresie, korzysta z myszy i klawiatury</p> <p>- myli pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy</p> <p>- zna niektóre pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy</p> <p>- potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu</p> <p>- z pomocą układa w logicznym porządku obrazki</p> <p>- wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia</p>	<p>- posługuje się edytorem grafiki i tekstu</p> <p>- posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi</p> <p>- układa w logicznym porządku obrazki</p> <p>- z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p>	<p>z klawiatury, myszy, uruchamia programy bez pomocy nauczyciela</p> <p>- sprawnie posługuje się myszką – korzysta z jej prawego i lewego przycisku</p> <p>- prawidłowo posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach</p> <p>- wykonuje ciekawe rysunki za pomocą wybranego edytora graficznego np. Paint</p> <p>- samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p> <p>- wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera</p>	<p>włącza i wyłącza sprzęt, uruchamia i zamyka wskazane programy edukacyjne i gry, bardzo sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; nazywa elementy zestawu komputerowego</p> <p>- biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu</p> <p>- współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami</p> <p>- zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je w praktyce, wskazuje zagrożenia zdrowotne wynikające z ich nie przestrzegania</p>
<b>EDUKACJA TECHNICZNA</b>	<p>Nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Utrzymuje porządek w miejscu pracy. Umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod</p>	<p>Zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy. Wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi . Zna zasady działania urządzeń</p>	<p>Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych. Posiada szczególne uzdolnienia i zainteresowania</p>



	<p>Nie potrafi wymienić podstawowych urządzeń technicznych. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i stara się obsługiwać je tylko z pomocą dorosłych. Niechętnie majsterkuje. Wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, nieukończone. Często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych materiałów.</p>	<p>Zna podstawowe urządzenia techniczne. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać. Majsterkuje z pomocą nauczyciela proste urządzenia. Wykonane prace są niezbyt staranne.</p>	<p>kierunkiem nauczyciela. Prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu. Zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne.</p>	<p>domowych i potrafi się nimi posługiwać nie psując ich. Prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu. Wykonane prace zawsze są staranne, estetyczne i pomysłowe.</p>	<p>urządzeniami technicznymi. Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu.</p>
<p><b>EDUKACJA PLASTYCZNA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy</li> <li>- niedokładnie wykonuje prace plastyczne</li> <li>- prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie</li> <li>- wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem</li> <li>- nie kończy rozpoczętej pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy</li> <li>- wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie</li> <li>- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura</li> <li>- ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką</li> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy</li> <li>- stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne</li> <li>- wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie</li> <li>- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprawnie organizuje warsztat własnej pracy</li> <li>- chętnie podejmuje działalność twórczą</li> <li>- ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły</li> <li>- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem</li> <li>- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy</li> <li>- zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne</li> <li>- potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat</li> <li>- poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych</li> </ul>

		<p>wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę</p> <p>- wykonuje prace mało estetyczne</p>			
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	<p>- potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać</p> <p>- nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela</p> <p>- rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- często nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- niechętnie słucha muzyki</p> <p>- nie zawsze potrafi właściwie reagować na</p>	<p>- potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela</p> <p>- potrafi zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p>	<p>- powtarza proste melodie, śpiewa piosenki</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki</p> <p>- rozpoznaje hymn Polski</p> <p>- odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- wyraża nastrój i charakter muzyki pląsając i tańcząc</p> <p>- realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p> <p>- kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania</p>	<p>- potrafi ładnie zaśpiewać poznane piosenki</p> <p>- potrafi ciekawie zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</p> <p>- potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <p>- potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</p>	<p>- wykazuje uzdolnienia muzyczne</p> <p>- zawsze potrafi pięknie zaśpiewać poznane piosenki</p> <p>- potrafi ciekawie i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie</p> <p>- rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów</p>

	<p>zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki, pląsając i tańcząc</li> <li>- tylko niekiedy wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki pod kierunkiem nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chętnie słucha muzyki</li> <li>- nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</li> <li>- wyraża nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc</li> <li>- czasami wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki, przy pomocy nauczyciela</li> <li>- wie, że muzykę można zapisać i odczytać</li> </ul>	<p>hymnu narodowego</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki</li> <li>- wspaniale wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych</li> <li>- śpiewa piosenki podczas uroczystości szkolnych</li> </ul>
<p><b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b></p> <p><b>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postawa ucznia</li> <li>- jego osobiste zaangażowanie</li> <li>- indywidualny wysiłek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu</li> <li>- niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</li> <li>- często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu</li> <li>- chętnie, lecz niedokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- czasami zapomina o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu</li> <li>- nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- wykonuje ćwiczenia równoważne</li> <li>- pokonuje przeszkody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze jest przygotowany do zajęć (ma strój)</li> <li>- aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</li> <li>- chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- przestrzega zasad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze jest zdyscyplinowany i przygotowany do zajęć</li> <li>- jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem</li> <li>- doskonale wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</li> <li>- sprawnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych</li> <li>- zawsze przestrzega zasad</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową</li> <li>- bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju)</li> </ul>	<p>gier i zabaw</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć(brak stroju)</li> <li>- wykonuje ćwiczenia równoważne, czasami potrzebuje pomocy</li> <li>- z niewielką pomocą pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne</li> <li>- chwytą piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje</li> <li>- nie zawsze potrafi współdziałać w zespole</li> </ul>	<p>naturalne i sztuczne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj współdziała w zespole</li> <li>- uczestniczy w zespołowych grach i zabawach sportowych zgodnie z regułami</li> <li>- pamięta o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw</li> </ul>	<p>bezpieczeństwa podczas gier i zabaw</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne</li> <li>- pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach</li> </ul>	<p>bezpieczeństwa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-podczas gier i zabaw doskonale współpracuje</li> <li>- skacze przez skakankę</li> <li>- wykonuje skoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami</li> <li>- sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne</li> </ul>
--	--	---	--	--	---